

Муниципальное казенное образовательное учреждение

дополнительного образования детей «Суджанский детско-юношеский центр»

Суджанского района Курской области

Принято на педагогическом совете

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Утверждено и введено в действие приказом

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Директор ДЮЦ \_\_\_\_\_ Клименко Г.В.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ**

### **ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

## МКОУДОД «Суджанский ДЮЦ»

### 1. Общие положения

1.1. Методическое объединение (далее – МО) декоративно – прикладного творчества является структурным подразделением МКОУДОД «Суджанский ДЮЦ» (далее - ДЮЦ).

1.2. Директором назначается заведующий МО, который организует его работу и несет ответственность за результаты деятельности.

1.3. Штатное расписание формируется в соответствии со структурой и может меняться в связи с развитием ДЮЦ.

1.4. В своей деятельности отдел декоративно-прикладного творчества руководствуется следующими основными документами:

- Конвенция ООН «О правах ребенка»;
- Закон РФ «Об образовании»;
- типовое положение «Об учреждениях дополнительного образования детей»;
- другие нормативно-правовые акты РФ и Курской области, регулирующие деятельность учреждений дополнительного образования детей;

- Устав ДЮЦ;
- локальные акты ДЮЦ и настоящее Положение.

1.5. Работа МО декоративно-прикладного творчества ведется на основании годовых, календарных и других планов, утвержденных директором ДЮЦ или его заместителем.

1.6. Отдел оказывает образовательные, досуговые, информационные и другие виды услуг в соответствии с интересами и потребностями социальных заказчиков: личности, семьи, города, района, общества, государства, направленными на развитие стремления личности к познанию, творчеству, приобщению к культурным ценностям, адаптации к изменяющимся социально-экономическим условиям, формированию у нее норм, правил, ценностей современной жизни.

1.7. МО декоративно-прикладного творчества в соответствии с Уставом ДЮЦ при наличии лицензии на данный вид деятельности может оказывать дополнительные образовательные услуги, выходящие за рамки финансируемых из бюджета образовательных программ по договорам с учреждениями, предприятиями, организациями и физическими лицами.

1.8. Отдел может осуществлять творческие и деловые связи с организациями, общественными и образовательными учреждениями, в том числе иностранными.

## **2. Основные цели и задачи отдела.**

2.1 Цель деятельности МО декоративно-прикладного творчества ДЮЦ – развитие мотивации личности к познанию и творчеству средствами декоративно-прикладного искусства; реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах всестороннего удовлетворения образовательных потребностей личности, общества, государства.

2.2. Для реализации поставленной цели МО декоративно-прикладного творчества решает следующие задачи:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

### 3. Содержание работы

#### 3.1. Образовательно-организационная деятельность.

- Образовательная деятельность по художественно-эстетическому, эколого-биологическому, туристско-краеведческому направлениям.
- Проведение работы по личностно-ценностному, нравственному и профессиональному определению детей.
- Разработка методических рекомендаций, направленных на совершенствование образовательного процесса, дополнительных образовательных программ, форм и методов деятельности творческих объединений, проведения мероприятий, мастерства педагогических работников.

- Оказание методической и практической помощи образовательным учреждениям в организации работы по дополнительному образованию детей.

- Подготовка воспитанников творческих объединений к участию в районных, областных, Всероссийских конкурсах художественно-эстетического и декоративно-прикладного направления.

### 3.2. Информационно--аналитическая деятельность.

- Анализ специфики, функций и содержания работы МО декоративно-прикладного творчества.

- Анализ инновационных программ, разработок и других методических материалов с целью поиска и создания новой методологии, структуры, содержания, технологии, методов и методик обучения и воспитания.

- Внедрение инновационных технологий в образовательной и учебно-исследовательской деятельности посредством проведения семинаров, «круглых столов», конференций на территории района.

- Создание единой организационной структуры, обеспечивающей разработку стратегии методической деятельности учителей и педагогов дополнительного образования в осуществлении непрерывного экологического образования.

### 3.3. Исследовательско-социальная деятельность.

- Организация практической деятельности учащихся, как одной из части профессионального самоопределения детей.



#### 5.1. МО декоративно-прикладного творчества имеет право:

- создавать творческие объединения и реализовывать дополнительные образовательные программы на базе других образовательных учреждений, предприятий и организаций по договорам с ними;
- контролировать деятельность педагогических работников по вопросам, отнесенным к компетенции отдела;
- вносить предложения руководству по вопросам, отнесенным к компетенции отдела;

#### 5.2. Сотрудники МО декоративно-прикладного творчества имеют право:

- на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов, методов оценки знаний, умений обучающихся;
- вносить предложения по совершенствованию деятельности отдела и воспитательно-образовательного процесса в ДЮЦ;
- запрашивать от других структурных подразделений информацию, необходимую для выполнения должностных инструкций;
- принимать участие в мероприятиях, проводимых ДЮЦ.

5.3. Обязанности сотрудников отдела определяются их должностными инструкциями

## 5. Ответственность

6.1. Всю полноту ответственности за качество и своевременность выполнения возложенных настоящим Положением на МО задач и функций несет заведующий МО.

6.2. Степень ответственности других работников устанавливается их должностными инструкциями.

6.3. Сотрудники МО декоративно-прикладного творчества несут ответственность за:

- соблюдение правил внутреннего трудового распорядка;
- выполнение должностных обязанностей;
- сохранность имущества отдела;
- соблюдение правил техники безопасности и пожарной безопасности;
- качество подготовленных информационных, нормативно-правовых, методических материалов;
- качество проводимых мероприятий.

6.4. В случае отсутствия заведующего МО декоративно-прикладного творчества его обязанности приказом директора возлагаются на одного из сотрудников МО.

## **7. Ликвидация или реорганизация**

### **МО декоративно-прикладного творчества**

Ликвидация или реорганизация МО декоративно-прикладного творчества может быть проведена в следующих случаях:

- сокращение финансирования или реорганизация, проводимая Учредителем;
- невыполнение МО декоративно-прикладного творчества деятельности, определенной Уставом ДЮЦ и данным Положением;
- обнаружение деятельности, наносящий моральный или материальный ущерб ДЮЦ;
- решение педагогического совета об изменении структуры образовательного учреждения.